

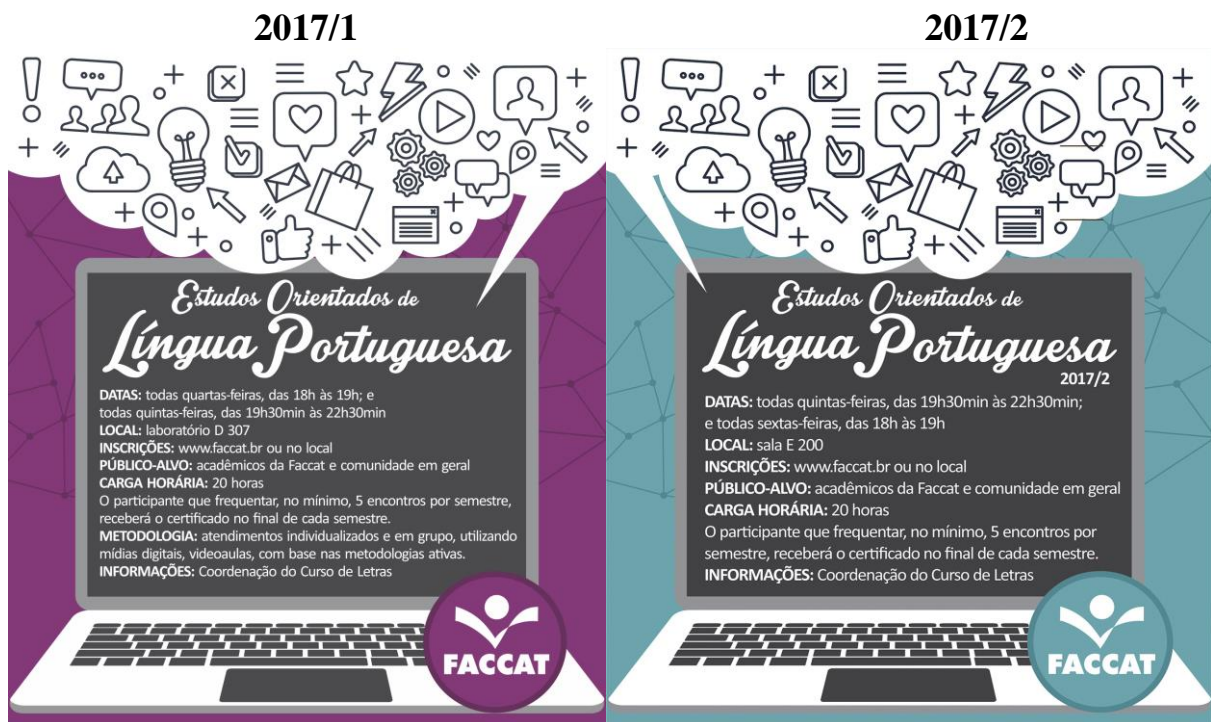


EXTENSÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES E DE EXTENSÃO

Ao longo deste ano, foram realizadas atividades de extensão com o propósito de auxiliar no ensino-aprendizagem dos acadêmicos do Curso de Letras, bem como articular o curso com a comunidade, de acordo com os valores e a missão da IES.

ESTUDOS ORIENTADOS DE LÍNGUA PORTUGUESA



Público-alvo: acadêmicos da disciplina de Português I e demais acadêmicos da Faccat

Local: Sala E200

Investimento: Gratuito

Ministrante: Dieila dos Santos Nunes

Objetivo:

Os Estudos Orientados de Língua Portuguesa, para contemplar os mecanismos de nivelamento, tem como objetivo realizar atividades que visem a um maior aprofundamento em conteúdos específicos das disciplinas de Português, Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) e Estágios Curriculares Obrigatórios de todos os cursos, a fim de oportunizar ao aluno o desenvolvimento de suas habilidades de compreensão e produção escrita de gêneros textuais acadêmicos, bem como propiciar o desenvolvimento de sua expressão oral.

Finalidade:

Considerando que muitos alunos que ingressam na Instituição apresentam diferentes níveis de conhecimento linguístico, surgiu a necessidade de oferecer aos alunos interessados atividades que contemplem alguns mecanismos de nivelamento.

Metodologia:

Os conteúdos ministrados nos Estudos Orientados de Língua Portuguesa baseiam-se, fundamentalmente, nos conteúdos desenvolvidos na disciplina de Português, comum a quase todos os cursos da Instituição e que desenvolve conhecimentos linguísticos fundamentais para a escrita académica, também, as disciplinas TCC e Estágios Curriculares Obrigatórios. As aulas dividem-se em atividades de interpretação textual, produção textual e exercícios de aprofundamento de aspectos gramaticais e semânticos.

Cronograma 2017

PROJETO ESTUDOS ORIENTADOS DE LÍNGUA PORTUGUESA		
Cronograma de atendimento – 2017		
Local: Sala E 200		
Data	Dia da semana	Conteúdos
03/05	Quarta-feira	Interpretação de texto. Sondagem inicial.
04/05	Quinta-feira	Construção de parágrafo. Sondagem inicial.
10/05	Quarta-feira	Construção de parágrafo.
11/05	Quinta-feira	Construção de parágrafo.
17/05	Quarta-feira	Texto referenciado.
18/05	Quinta-feira	Texto referenciado.
24/05	Quarta-feira	Referencial teórico do texto académico.
25/05	Quinta-feira	Referencial teórico do texto académico.
31/05	Quarta-feira	Pontuação. Interpretação de texto.
01/06	Quinta-feira	Pontuação Interpretação de texto.
07/06	Quarta-feira	Regras de ortografia.
08/06	Quinta-feira	Regras de ortografia.
14/06	Quarta-feira	Regras de ortografia.
15/06	Quinta-feira	Corpus Christi (Feriado).
21/06	Quarta-feira	Pronomes. Interpretação de texto.
22/06	Quinta-feira	Pronomes. Interpretação de texto.
28/06	Quarta-feira	Conjunções. Interpretação de texto.
29/06	Quinta-feira	Conjunções. Interpretação de texto.
05/07	Quarta-feira	Concordância verbo-nominal. Interpretação de texto.
06/07	Quinta-feira	Concordância verbo-nominal. Interpretação de texto.
12/07	Quarta-feira	Revisão dos conteúdos.
13/07	Quinta-feira	Revisão dos conteúdos.

03/08	Sexta-feira	Interpretação de texto. Sondagem inicial.
09/08	Quinta-feira	Construção de parágrafo. Sondagem inicial.
10/08	Sexta-feira	Construção de parágrafo.
16/08	Quinta-feira	Construção de parágrafo.
17/08	Sexta-feira	Regras de acentuação. Interpretação de texto.
23/08	Quinta-feira	Regras de acentuação. Interpretação de texto.
24/08	Sexta-feira	Conjunções. Interpretação de texto.
30/08	Quinta-feira	Conjunções. Interpretação de texto.
31/08	Sexta-feira	Pronomes. Interpretação de texto.
05/09	Quinta-feira	Pontuação. Interpretação de texto.
06/09	Sexta-feira	Feriado – Independência do Brasil.
12/09	Quinta-feira	Pontuação. Interpretação de texto.
13/09	Sexta-feira	Pontuação. Interpretação de texto.
19/09	Quinta-feira	Regras de ortografia. Interpretação de texto.
20/09	Sexta-feira	Regras de ortografia. Interpretação de texto.
26/09	Quinta-feira	Concordância verbo-nominal. Interpretação de texto.
27/09	Sexta-feira	Concordância verbo-nominal. Interpretação de texto.
03/10	Quinta-feira	Texto referenciado.
04/10	Sexta-feira	Texto referenciado.
10/10	Quinta-feira	Referencial teórico do texto acadêmico.
17/10	Quinta-feira	Referencial teórico do texto acadêmico.
18/10	Sexta-feira	Referencial teórico do texto acadêmico.
24/10	Quinta-feira	Regras de ortografia.
25/10	Sexta-feira	Regras de ortografia.
07/11	Quinta-feira	Normas para formatação de Trabalho de Conclusão de Curso.
08/11	Sexta-feira	Normas para formatação de Trabalho de Conclusão de Curso.
15/11	Sexta-feira	Normas para formatação de Trabalho de Conclusão de Curso.
21/11	Quinta-feira	Normas para formatação de Trabalho de Conclusão de Curso.
22/11	Sexta-feira	Normas para formatação de Trabalho de Conclusão de Curso.
30/11	Quinta-feira	Orientações sobre como apresentar o Trabalho de Conclusão de Curso.
01/12	Sexta-feira	Orientações sobre como apresentar o Trabalho de Conclusão de Curso.
08/12	Quinta-feira	Orientações sobre como apresentar o Trabalho de Conclusão de Curso.

09/12	Sexta-feira	Revisão dos conteúdos.
14/12	Quinta-feira	Revisão dos conteúdos.
15/12		Revisão dos conteúdos.

Obs.: Houve alterações no cronograma, sempre que se fez necessário, para sanar dificuldades que o aluno-alvo evidenciou.



Alguns dos alunos que receberam atendimento em 2017

CURSO: PASSOS PARA A ESCRITA DO ARTIGO ACADÊMICO

Datas: 08 e 15/04/2017

Carga Horária: 8h/a

Horários: 8h30min às 11h30min

Ministrante: Carmen Regina Teixeira de Quadros

Investimento: R\$ 35,00 para alunos e 40,00 para não alunos

Participantes: 23

Objetivo do curso: levar o participante a entender o artigo acadêmico e a elaborá-lo com mais segurança.

Conteúdos: O que é um artigo acadêmico; razões para se escrever um artigo acadêmico; estrutura de um artigo acadêmico; análise de artigo acadêmico; escrita de resumo acadêmico.

CURSO: PREPARAÇÃO PARA A REDAÇÃO DO ENEM

Ministrante: Carmen Regina Teixeira de Quadros

Público-alvo: alunos do Ensino Médio que desejam prestar a prova do Enem ou pessoas que desejam prestar essa prova.

Datas: 20 e 27/05/2017.

Carga Horária: 8h/a

Horários: 8h30min às 11h30min

Investimento: R\$ 35,00 para alunos e 40,00 para não alunos

Participantes: 12

Objetivo do curso: levar os participantes a compreenderem o texto dissertativo, solicitado no Enem, a fim de que possam elaborar esses textos com maior segurança e melhor qualidade.

Conteúdos:

Texto dissertativo- o que é; suas características.

Explicações acerca das competências exigidas nas redações do concurso Enem

Competência 1- domínio da LP;

Competência 2 – compreensão da proposta e aplicação de conceitos de várias áreas de conhecimento para desenvolver o tema;

Competência 3- Seleção, organização e interpretação de informações;

Competência 4 – Conhecimento dos mecanismos linguísticos necessários para a construção da argumentação;

Competência 5 – Elaboração da proposta de intervenção para o problema abordado, respeitando os direitos humanos.

Casos de anulação.

Elaboração de texto dissertativo com as características solicitadas o Enem.

I SEMINÁRIO INTEGRADO DAS LICENCIATURAS



15 ANOS
LICENCIATURAS
2017
LETRAS, HISTÓRIA E MATEMÁTICA
FACCAT

SEMINÁRIO INTEGRADO DAS LICENCIATURAS

DE 16 A 18 DE MARÇO DE 2017

PROGRAMAÇÃO:

16 MAR 2017	- Palestra "A religião de Jacobina", com o Prof. Dr. Martin Dreher, com o lançamento e venda do livro Horário: a partir das 19h30min	
17 MAR 2017	- Palestra "Museu do Festival de Cinema de Gramado: processo de implantação" com a Me. Daniela Schmitt Horário: a partir das 19h30min	
18 MAR 2017	- Roda de conversa com seus respectivos cursos/área Horário: das 8h às 11h30min - Saída para o Museu do Festival de Cinema de Gramado Horário: das 13h às 16h30min	

INVESTIMENTO:
Palestras = gratuitas
Saída para Gramado = R\$15,00 (deverá ser pago nas Coordenações de História ou Letras)

INFORMAÇÕES:
Coordenações dos Cursos de Letras, História e Matemática

Curso de Letras | CURSO DE HISTÓRIA | CURSO DE MATEMÁTICA | FACCAT

As coordenações dos cursos de Letras, História e Matemática realizaram, de 16 a 18 de março, o I Seminário Integrado de 2017 que marcou o início das comemorações dos 15 anos dos cursos de licenciatura da Faccat.

O evento de abertura aconteceu no dia 16 de março, à noite, no auditório do campus (Avenida Oscar Martins Rangel, 4500), com palestra do professor Dr. Martin Dreher sobre o tema “A religião de Jacobina”, que incluiu, ainda, lançamento do livro homônimo e sessão de autógrafos.

No dia 17 de março, à noite, houve uma palestra com a professora mestre Daniela Schmitt, museóloga e curadora do Museu do Festival de Cinema de Gramado.

Já no dia 18 de março, pela manhã, ocorreram atividades de integração nos respectivos cursos com coffee break e roda de conversa com temática intitulada “Professor: Formação, docência e pesquisa”, com debates de alunos formados nos cursos de licenciatura da Faccat. Neste mesmo dia, à tarde, houve uma saída técnica ao Museu do Festival de Cinema de Gramado, com 80 alunos.





ENCONTROS DO PROJETO LER...-LITERATURA E CIÊNCIA 2017 NA FACCAT

O Projeto LER...- Literatura e Ciência busca valorizar a leitura como um dos pontos fundamentais para o aprendizado e a mediação escolar, mas amplia as possibilidades de interação ao colocar como principais objetos de trabalho, além da literatura, também a ciência e a divulgação científica.

O projeto é apoiado pelo Grupo Editorial Sinos e mantém sua forma original. São 3 fascículos editados ao longo de um ano, com oito páginas em cores e distribuído aos alunos das escolas que fazem parte do Projeto LER ... Antes de cada edição ser lançada, acontecem encontros com os professores. Acontece, em dezembro, um evento para encerrar as atividades do ano com a participação dos estudantes inscritos no projeto.

Os parceiros do Grupo Editorial Sinos são as Faculdades Integradas de Taquara – FACCAT e a Universidade do Vale do Rio do Sinos – UNISINOS.

O primeiro encontro de 2017 do Projeto LER..., promovido pelo Grupo Sinos em parceria com as Faculdades Integradas de Taquara (Faccat) e Universidade Unisinos, ocorreu na quinta-feira, dia 11 de maio, no auditório do campus da Faccat. O encontro reuniu professores de escolas da região, que receberam o primeiro fascículo do ano, enfocando o tema “Um outro mundo possível”.



Professores participantes da 1º Encontro

O segundo fascículo versou sobre o tema “Infinitos Universos”. O encontro aconteceu no dia 06/07, das 13h30min às 16h30min, no campus da Faccat. Primeiramente, os participantes dirigiram-se ao auditório da Instituição, a fim de receberem orientações acerca dos projetos que foram desenvolvidos para a Mostratec Júnior, em 2018.

Após esse primeiro momento, os professores foram direcionados às salas de aula, para participarem das oficinas, ministradas pelas docentes do curso de Letras. O curso de História marcou presença com a participação das professoras Dalva Neraci Reinheimer e Elaine Smaniotto, na oficina direcionada aos professores de História. Também, tivemos a presença representantes da Fundação Liberato Salzano, que ministraram oficina sobre metodologia científica. Vale ressaltar que as oficinas estavam separadas por área e ano.

Neste encontro, estiverem presentes 202 professores de todas as áreas do ensino.



Professores participantes do 2º Encontro, no auditório, no primeiro momento





Oficinas em sala de aula

O terceiro fascículo teve como tema “Cuidadores da vida”. O encontro aconteceu no dia 05/10, das 13h30min às 16h30min, no auditório da Faccat.

Neste encontro, estiveram presentes 180 professores de todas as disciplinas do ensino fundamental, Educação Especial e EJA.

No primeiro momento, aconteceram as seguintes apresentações:

- Apresentação da Banda de Lata da EMEF Emílio Leichtveis, de Taquara.
- Apresentação do 3.º fascículo e informações sobre a Mostratec Júnior 2017.
- Mesa redonda com idealizadores/promotores dos projetos sociais:
 - a) Projeto “A banda de lata” do município de Taquara
 - b) Informática para a terceira idade (Faccat) duas vovós falarão da sua participação no Projeto;
 - c) Projeto “Viver Bem” do Curso de Psicologia (Faccat) – Atividade comunitária;
 - d) Projeto “Estou aqui”, dos Quilombolas, do paredão baixo de Taquara, promovido pelos Cursos de História e Ciências Contábeis (Faccat), entre outros.
 - e) Projeto “A corrente do Bem” da escola EMEF Rosa Elsa Mertin.

A partir das 15h, após ser desfeita a mesa redonda, ocorreu a segunda etapa de atividades, descrita abaixo:

- Atividade de motivação, com a música de Marisa Monte, intitulada “Gentileza”, conduzida pela professora Juliana Strecker.

- Atividade prática com os professores, por meio do programa on-line *Poll Everywhere*, realizada pela funcionária, formada em Letras e mestranda em Linguística Aplicada, Dieila dos Santos Nunes. Para isso, os professores se dividiram em grupos para elaboração de um projeto ou ações que podem ser realizadas na escola em que atuam, a partir do questionamento: “O que posso fazer para mudar o mundo?”.
- Apresentação dos projetos/ações, criados pelos participantes.
- Distribuição das abordagens dos textos do fascículo.
- Encerramento do evento, com possíveis informações sobre o Evento de encerramento 2017.



Banda de Lata da EMEF Emílio Leichtveis



Diretor-Geral da Faccat, prof. Delmar Backes, dando a sua palavra.



Professores participantes do 3º Encontro

O objetivo geral do Projeto LER é a promoção da cultura científica, buscando aproximar razão e sensibilidade e, com isso, diminuir as fronteiras entre textos científicos e textos literários. Por isso, o Projeto LER... está no terceiro ano de parceria com o projeto Mostratec Júnior, realizada na Fundação Liberato Salzano, que visa a apresentação de trabalhos de pesquisa em diversas áreas, realizados por estudantes do ensino fundamental do Brasil e do Exterior.

Registra-se que, na premiação final o projeto selecionado pelo Projeto LER..., Diário de QIQE, do município de Sapiranga/RS, sagrou-se vencedor.



**XVI CONCURSO LITERÁRIO FACCAT – JORNAL
PANORAMA CONTOS, CRÔNICAS E POEMAS 2017**

***VIVER E COMEMORAR:
SIGNIFICADOS QUE SE PODE ATRIBUIR A MOMENTOS ESPECIAIS DA VIDA***

Texto motivacional apresentado no Regulamento do Concurso:

“A vida é um acontecimento que merece ser comemorado. A cada dia, a cada instante, ela se renova nos pequenos espaços. A vida é miúda, feita de pequenas partes. Viver é construir um mosaico, parte por parte, dia após dia.” mensagens.culturamix.com

O Curso de Letras comemora, neste ano de 2017, seus 15 anos. Data emblemática e significativa, pois uma trajetória educacional de formação de professores merece indiscutível destaque. Pela importância que damos à nossa comemoração, surgiu a ideia de escolher, como tema para nosso Concurso, o destaque que cada um dá a algum momento da sua existência, porque é muito bom comemorar, destacar, renovar, festejar a vida e suas possibilidades!

Para tanto, escolha um fato que você considera importante e escreva um poema, uma crônica ou um conto que mostre sua forma peculiar e criativa de comemorá-lo.

Promoção: Curso de Letras/FACCAT e Jornal Panorama.

Total de textos: Contos: 31; Crônicas: 106; Poemas: 110 = **247 textos.**

Data da premiação: 19 de outubro de 2017 – na Livraria Ponto do Livro, da Faccat, às 20h.

Comissões de avaliação Concurso Literário 2017

1ª comissão:

Ana Paula Maggioni, Carmem Quadros, Daiana Campani de Castilhos Inaciane Teixeira da Silva, Juliana Strecker, Luciane Raupp, Maria Cristina Timmen Müller, Rafaela Boeff de Vargas, Sônia Marx Quevedo, Vera Lúcia Winter

2ª comissão:

Álvaro Aloisio Bourscheidt, Inge Dienstmann, Januário Marques de Souza, Rafael Tourinho Raymundo, Juliana Strecker, Liane Filomena Müller, Luciane Wagner Raupp, Plínio Zíngano e Roseli Santos.

Coordenadoras do Concurso:

Inge Dienstmann (Jornal Panorama)
Liane Filomena Müller (Faccat)
Juliana Strecker (Faccat)

VENCEDORES 2017

1º lugar - Geral

Título da obra: Trinta anos

Pseudônimo do autor: Carolina Catarina

Nome Completo do autor: Vanessa Marcon

Idade: 31

2º lugar – Geral

Título da obra: Encontro marcado

Pseudônimo do autor: Lilyan Barker

Nome Completo do autor: Aline Aparecida Tondo Brentano

Idade: 32

3º lugar – Geral

Título da obra: Acontece

Pseudônimo do autor: Rafael Alfa Centaurus

Nome Completo do autor: Leonardo Ribeiro Machado

Idade: 34

1º lugar – Conto

Título da obra: Receita de avó

Pseudônimo do autor: Gabriela Sieg

Nome Completo do autor: Douglas Márcio Kaiser

Idade: 38

1º lugar – Crônica

Título da obra: A festa

Pseudônimo do autor: Tamna

Nome Completo do autor: Terezinha Maria Araujo da Silva Pereira

Idade: 69

1º lugar – Poema

Título da obra: Singelo

Pseudônimo do autor: Sanches Jade

Nome Completo do autor: Julia Mellen Petzinger

Idade: 16

Total em prêmios

Classificação	Nome do premiado	Valor recebido
Categoria Geral		
1º Lugar	Vanessa Marcon	R\$ 300,00
2º Lugar	Aline Aparecida Tondo Brentano	R\$ 300,00
3º Lugar	Leonardo Ribeiro Machado	R\$ 300,00
Categorias: Contos, crônicas e poemas - 1º lugar		
1º Lugar Conto	Douglas Márcio Kaiser	R\$ 300,00
1º Lugar Crônica	Terezinha Maria Araujo da Silva Pereira	R\$ 300,00
1º Lugar Poema	Julia Mellen Petzinger	R\$ 300,00
Total em prêmios		R\$ 1.800,00



Vencedores do XVI Concurso Literário Faccat/Jornal Panorama 2017.

II SEMINÁRIO INTEGRADO DAS LICENCIATURAS: TRANSFORMAÇÕES HISTÓRICAS E EDUCACIONAIS A PARTIR DA REFORMA – 1517

Seminário
**TRANSFORMAÇÕES HISTÓRICAS
E EDUCACIONAIS A PARTIR DA
REFORMA DE 1517**

DIAS 28, 30 E 31 DE OUTUBRO DE 2017

28 de outubro
MESA REDONDA
Sociedade, Educação e cultura(s): mudanças e permanências
Profª. Drª. Marlise Regina Meyrer
A leitura e a ascensão do Ocidente
Prof. Dr. Demétrio Alves Paz

30 de outubro
PALESTRA
A Reforma: gênese, mensagem e impacto na cultura da modernidade
Prof. Dr. Ricardo Willy Rieth

31 de outubro
A reforma na Educação
Profª. Me. Lorena Maria de Quadros Stein

HORÁRIO: dia 28 de outubro, das 9h às 11h30min; dias 30 e 31 de outubro, das 19h30min às 22h30min.
Inscrições: até 25 de outubro em www.faccat.br
PROMOÇÃO: Cursos de Letras, de História, de Matemática e de Pedagogia
INFORMAÇÕES: coordenações dos cursos ou pelos e-mails letras@faccat.br e historia@faccat.br

EVENTO GRATUITO

Público-alvo: Acadêmicos, ex-acadêmicos e professores dos cursos de Letras, História, Matemática e Pedagogia; demais interessados.

Data: 28, 30 e 31 de outubro de 2017.

Investimento: Gratuito.

Promoção: Cursos de Letras, História, Matemática e Pedagogia.

O II Seminário Integrado das Licenciaturas, comemorativo aos 15 anos dos cursos de Letras, História e Matemática, intitulado “Transformações históricas e educacionais a partir da Reforma – 1517”, teve as seguintes atividades:

- 28/10 – Sábado manhã - Palestras "Sociedade, Educação e culturas: mudanças e permanências", com a Profª. Drª. Marlise Regina Meyrer e "A leitura e a ascensão do Ocidente", com o Prof. Dr. Demétrio Alves Paz.
- 30/10 – Segunda-feira, das 19h30min às 22h30min - O Prof. Dr. Ricardo Willy Rieth proferiu a palestra "A Reforma: gênese, mensagem e impacto na cultura da modernidade".
- 31/10, no encerramento do evento, na terça-feira à noite, contamos com a presença da Profª. Me. Lorena Maria de Quadros Stein, que falou sobre a "A reforma na Educação".



Participantes do II Seminário das Licenciaturas

No encerramento do evento, dia 31/10, foi lançado o Projeto *Intervenções Poéticas: Criatividade, Sensibilidade e Empatia no ambiente acadêmico*, que tem como objetivo despertar, na comunidade acadêmica, o gosto pela a poesia e demais manifestações artísticas que tenham o signo linguístico como meio de expressão, promovendo também atitudes, valores e emoções intimamente ligados à arte, especialmente no que tange à sensibilidade e ao olhar para o outro.

Para isso, pretende-se, assim como já iniciado, ações mensais nos intervalos das aulas sob a forma de intervenções poéticas, nas quais alunos de Letras, de Comunicação Social e demais interessados farão performances usando poemas como meio de expressão, nas modalidades de declamação, *slam poetry*, entre outros, a fim de sensibilizar a comunidade acadêmica para as formas de expressão artística e para os temas sociais e afetivos abordados.

Nesse sentido, dando abertura às atividades do Projeto, alunos do Curso de Letras, acompanhados pela professora Luciane Raupp e pela funcionária Dieila dos Santos Nunes, realizaram a primeira intervenção no II Seminário das Licenciaturas. O tema escolhido foi o embate ideológico entre a comemoração do Halloween, festejo tipicamente norte-americano, e o dia do Saci, tradição que alguns grupos brasileiros tentam criar em nossa cultura. Esse embate revela, de um lado, o caráter agregador de nossa cultura; mas, de outro, a sua porosidade e certos esquecimentos.



Participantes da Intervenção Poética

VIAGEM DE ESTUDOS AO RIO DE JANEIRO: XVIII BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO

O curso de Letras promoveu uma viagem de estudos ao Rio de Janeiro, de 7 a 11 de setembro, com o objetivo conhecer a história, a cultura e o dialeto do carioca, além de visitar os pontos turísticos da cidade e, principalmente, participar da XVIII Bienal Internacional do Livro. Na ocasião, a professora Liane Filomena Müller, coordenadora do curso, acompanhou os acadêmicos participantes em todas as atividades.

Público-alvo: Acadêmicos do curso de Letras e demais interessados

Período: de 7 a 11 de setembro de 2017 **Carga Horária:** 40 horas

Investimento: Entrada de R\$ 200,00 + 6 X R\$ 233,33

Promoção: Curso de Letras

Saída: 07/09/2017 | **Duração:** 05 DIAS / 04 NOITES – 11 participantes

HOTEL

Windsor Copa Hotel – Av. Nossa Senhora de Copacabana, 335 – Copacabana Rio de Janeiro

ROTEIRO DIA A DIA

1º DIA – 7/9 - PORTO ALEGRE / RIO DE JANEIRO

Voo GOL 2143 – POA/RJ - Embarque 10h10min – Partida 10h50 – Chegada RJ-12h40min

Saída da Faccat às 7h.

Às **15h**, conhecemos a praia de Copacabana e arredores num passeio a pé – No final da tarde, assistimos ao pôr do sol no Arpoador.

2º DIA – 8/9 – PASSEIO RIO

Café da manhã

8h – Passeio ao **Cristo Redentor** às 8h, após fizemos um passeio ao **Museu do Amanhã**.

3º DIA – 9/9 - BIENAL DO LIVRO RIOCENTRO

ÀS 9h, saída para a Bienal do Livro no Riocentro; retorno às 15 horas, para o Windsor Copa Hotel.

4º DIA – 10/9 - RIO DE JANEIRO

Passeio ao **AquaRio**, pela manhã. À tarde, passeio no Pão de Açúcar.

5º DIA - RIO DE JANEIRO / PORTO ALEGRE

Manhã livre.

Às 12h check out no hotel e transfer até o Aeroporto Santos Dumont.

Voo – GOL 2144 – RJ/POA – Embarque 15h05min – Partida 15h45min – Chegada: 17h43min

O PACOTE INCLUI

- Passagem aérea Poa/ Rio/ Poa;
- 04 noites de hotel com café da manhã.
- Transfer Aeroporto/ Hotel/ Aeroporto RJ.
- Passeio do primeiro e segundo dias sem ingressos.



Acadêmicos do curso de Letras, acompanhados das professoras Liane Müller e Marlene Soder, no Aeroporto Salgado Filho, POA.



Na XVIII Bienal Internacional do Livro

VISITA TÉCNICA: 63ª FEIRA DO LIVRO DE PORTO ALEGRE



Público-alvo: Acadêmicos do curso de Letras e demais interessados

Data: 11 de novembro de 2017

Investimento: R\$ 25,00

Promoção: Curso de Letras

No dia 11 de novembro de 2017, sábado, às 11 horas, o curso de Letras das Faculdades Integradas de Taquara foi para a 63ª Feira do Livro de Porto Alegre com 40 alunos, acompanhados da professora Ana Paula Maggioni, da funcionária Dieila dos Santos Nunes e da coordenadora do Curso de Letras, Liane Filomena Müller.

Os alunos tiveram a oportunidade de viajar pelo mundo literário ao visitarem as bancas das editoras, tendo contato com os livros dos mais variados gêneros e gostos.



Participantes da visita técnica à 63ª Feira do Livro de Porto Alegre

LANÇAMENTO DO LIVRO *COM TODAS AS LETRAS: EXERCÍCIOS DE ESCRITA CRIATIVA NO ENSINO SUPERIOR*



O curso de Letras teve o prazer de lançar o livro *Com todas as letras: exercícios de escrita criativa no Ensino Superior*, no dia 18 de novembro, sábado pela manhã, no foyer do Centro de Eventos da Faccat. É uma coletânea de novelas, organizada pela professora Luciane Maria Wagner Raupp, do curso de Letras das Faculdades Integradas de Taquara.

A obra, que tem na abertura um capítulo de fundamentação teórica da professora Luciane Raupp, é o resultado do trabalho de escrita criativa feita nas disciplinas de Teoria Literária II e Literatura Sul-Rio-Grandense, ministradas por ela, no segundo semestre de 2017, enfocando o viés das Metodologias Ativas, o que possibilitou a idealização e a viabilização do projeto que se concretizou em 475 páginas.

Com esse trabalho, objetivou-se relacionar os conteúdos teóricos à prática da escrita, refletindo, nas produções de textos ficcionais, as discussões em aula e as leituras extraclasse,

assim como tecendo relações intertextuais. Esses textos ficcionais, no gênero novela, foram escritos semanalmente em período extraclasse, entregues à professora, que os lia, corrigia e fazia anotações, devolvendo-os na semana seguinte para que os alunos fizessem os ajustes. Conforme relatos da professora Luciane Raupp, isso possibilitou uma melhoria contínua na expressão escrita, com vistas ao fazer artístico-literário.

Da cerimônia de lançamento, além dos acadêmicos-autores e da professora organizadora, participaram a coordenadora do curso de Letras da Faccat, Liane Filomena Müller, e as professoras Juliana Strecker, Vera Lúcia Winter e Rafaela Boeff de Vargas, além da secretária do curso, Dieila dos Santos Nunes.

A ocasião foi prestigiada, também, por cerca de 150 convidados, entre familiares, amigos e colegas dos novos escritores, em um momento de muita emoção com a realização do sonho desta publicação.

Acadêmicos-autores:

Alessandra Ribeiro de Oliveira

Anderson Bueno Araújo

Andressa Fernanda Oliveira Strutzki

Bárbara Santos Dias

Bianca Roberta Soares

Camila Quadros da Silva

Daiane da Silva Ramos

Daiane Drewke

Daiani da Silva Port

Delézia Teresinha Martins da Luz

Edinai Fumagali Araújo

Franciele Lessing de Quadros

Gilmar Elton Matias

Josiane Oliveira Pires

Kelly Cristiane Alves

Larissa dos Santos de Oliveira

Larissa Suélen Borba Barbosa

Laura Michel Bertoluci

Liana Lamarques

Maria Eugênia da Silva Reis

Nubiana Salazar

Paula Carine da Silva

Paula dos Reis Lanz

Paulo Ricardo de Souza

Suzana Silva Souza

Tailene Ferreira Galli

Tainara Kaminski Alves

Tamires Adélcia Santos da Silva

Vanderléia Stefanello Schaeffer

Wellington Ev



Acadêmicos-autores e a professora Luciane Raupp, organizadora da obra



Familiares e amigos dos acadêmicos-autores no lançamento do livro

LUAU LITERÁRIO DO CURSO DE LETRAS



Público-alvo: Acadêmicos da Faccat e demais interessados.

Data: 20 de novembro de 2017.

Investimento: Gratuito.

Promoção: Curso de Letras.

O curso de Letras promoveu o primeiro Luau Literário, na segunda-feira, dia 20 de novembro, à noite, no campus, atrás do Palco Aberto. O evento reuniu acadêmicos, egressos e professores para a leitura de poemas, contos e crônicas de sua autoria e de outros autores. Também houve apresentações musicais, nas quais os acadêmicos revelaram seus talentos para além das Letras. A acadêmica Laura Bertoluci, que participa da Orquestra de Gramado, acompanhou os colegas ao violão.

A abertura foi feita por alunos da Escola Luterana Redentora, de Igrejinha, que apresentaram uma peça teatral adaptada da obra *Reinações de Narizinho*. Essa atividade foi idealizada e organizada pela acadêmica do curso de Letras Daiane Ramos, que também é professora da escola.

Nessa ocasião, os pais dos alunos também estiveram presentes, prestigiando seus filhos e o Luau. Ainda compareceram alunos do 1º ano do Ensino Médio, da Escola Estadual Felipe Marx, atendidos pelo Pibid de Letras, experienciando o ambiente acadêmico.

O objetivo do encontro foi promover a leitura literária, o gosto pelas artes, assim como a integração entre acadêmicos, professores e comunidade. A atividade foi organizada pela coordenadora do curso de Letras, Liane Filomena Müller; pela funcionária da coordenação do curso, Dieila dos Santos Nunes; e pelo aluno representante, Leandro Lui.



Participantes do 1º Luau Literário de Letras

REVISTA UNIVERSO ACADÊMICO

Desde o ano de 2008, tomando como base sua vocação institucional e seus compromissos sociais, as Faculdades Integradas de Taquara - Faccat definiram como uma de suas ações na divulgação dos conhecimentos produzidos a publicação da revista *Universo Acadêmico*. Trata-se da reunião, sob forma de artigos, dos melhores Trabalhos de Conclusão de cada curso, de acordo com a escolha feita pelos respectivos colegiados. Por meio dessa iniciativa, a Faccat torna públicos os resultados das pesquisas realizadas nas áreas de conhecimento abarcadas pelos seus cursos de graduação. Assim, reconhece formalmente o empenho e a competência dos acadêmicos que se destacaram e de seus professores orientadores. Além disso, essa publicação tem também a intenção de incentivar outros alunos a dedicarem-se ao mundo da pesquisa científica.

Com essa publicação, sob a coordenação editorial das professoras Liane Filomena Müller e Luciane Maria Wagner Raupp, a Faccat reafirma seu compromisso com a excelência no ensino, com vistas ao desenvolvimento da cidadania e à inserção social. Por isso, procura, entre muitas outras ações, estimular a produção científica, vinculada ao objetivo de excelência na formação de profissionais para a atuação no mercado de trabalho. Dessa forma, a ampliação da produção do saber proporcionada por essas ações vem ao encontro do o objetivo da Instituição de servir à comunidade em que está inserida.

Esta décima edição da revista *Universo Acadêmico* conta com quinze artigos de alunos representantes dos cursos de Administração, Ciências Contábeis, Engenharia de Produção, Letras, Matemática, Negócios Internacionais, Gestão Comercial, Enfermagem, Pedagogia, Psicologia, Publicidade e Propaganda, História, Relações Públicas, Sistemas de Informação e Turismo. Tais artigos são o resultado dos melhores Trabalhos de Conclusão do ano de 2016 em nossa Instituição.

Do curso de Letras, temos como representante a acadêmica Dieila dos Santos Nunes, com artigo intitulado *A função semântico-discursiva das construções adverbiais: uma análise enunciativa*, orientado pela prof^a Vera Helena Dentee de Mello.

Editora e revisora linguística da Universo Acadêmico:

Professora Dr.^a Luciane Maria Wagner Raupp
Carga horária: 4 horas/aula



1ª reunião com os acadêmicos-autores e comissão organizadora



Acadêmica-autora Diela dos Santos Nunes, do curso de Letras, com a sua orientadora, Vera Helena Dentee de Mello, e a coordenadora do curso de Letras, Liane Filomena Müller, no evento de lançamento.



Diretor-Geral da Faccat, prof. Delmar Backes, e acadêmicos-autores.

ASSESSORIA LINGUÍSTICA

Objetivo: A Assessoria Linguística visa à revisão de materiais linguísticos institucionais, materiais das coordenações, da secretaria, das Revistas *Universo Acadêmico* e *Colóquio*, da Assessoria de Comunicação, entre outros.

Assessora Linguística Institucional:

Professora Vera Lucia Winter

Carga horária: 8 horas/aula

Algumas das revisões:

- ✓ Revista Colóquio – 22 artigos
- ✓ 208 resumos da XV Mostra de Iniciação Científica e VI Salão de Extensão, Pesquisa e Pós-Graduação – 2017
- ✓ Relatórios Institucionais do Centro de Pesquisa
- ✓ Relatórios Institucionais do Setor de Legislação
- ✓ Agendas de Eventos semestrais

PROJETO PIBID – SUB-PROJETO DE LETRAS

A proposta que aqui se apresenta tem como objetivo oportunizar a acadêmicos de licenciatura em Letras das Faculdades Integradas de Taquara a preparação e o aperfeiçoamento metodológico necessário à prática docente. Isso se dará a partir do estudo aprofundado de questões metodológicas concernentes à língua e à literatura, do planejamento supervisionado de atividades que contemplem a exploração de questões da língua, da literatura juvenil e da produção textual nos anos finais do ensino fundamental e no ensino médio e da prática igualmente supervisionada em escolas públicas do município de Taquara, fazendo com que os acadêmicos tenham contato direto com a realidade escolar na qual atuarão após concluírem a graduação. Além disso, esse trabalho

deverá ser compreendido nas suas dimensões interativas com outras linguagens, com outros suportes midiáticos e com outras áreas do conhecimento.

Pretende-se que os acadêmicos possam realizar uma melhor articulação entre os conteúdos com os quais têm contato nas disciplinas do curso de Letras e a prática docente por meio da experiência prática e supervisionada. Outra articulação que se pretende é o compartilhamento dos conhecimentos e a troca de experiências com professores de escolas municipais, estaduais e particulares da região de abrangência da IES, por meio de oficinas do já consolidado *Projeto Ler...* Além disso, os bolsistas conhecem melhor a realidade das escolas da região e as comunidades em que estão inseridas e terão condições de efetuar uma análise mais embasada das teorias estudadas ao longo do curso, fatores que contribuem para uma formação de qualidade dos futuros docentes.



Bolsistas do PIBID de Letras 2017, acompanhados da professora Luciane Raupp, coordenadora do subprojeto de Letras

PALESTRAS MINISTRADAS POR PROFESSORES DO CURSO DE LETRAS EM OUTRAS INSTITUIÇÕES

DATA/PERÍODO	PALESTRA	MINISTRANTE	PARTICIPANTES	MUNICÍPIO
Todas quartas-feiras à tarde	Reunião do Projeto LER...-Literatura e Ciência no Grupo Sinos	Liane F. Müller Juliana Strecker	Grupo Sinos, Faccat e Unisinos	Novo Hamburgo

19 de julho	Participação, como avaliadora, na III Feira de Iniciação Científica da Escola Municipal de Ensino Fundamental Maria Almerinda Paz de Oliveirade Nova Hartz – FEITIC	Dieila dos Santos Nunes	-	Nova Hartz
27 de julho	Oficina “Uso da Língua Portuguesa”, para professores do município de São Francisco de Paula	Liane F. Müller Juliana Strecker	-	São Francisco de Paula
2 de setembro	Participação, como avaliadora, na I Feira de Iniciação Científica da Escola Municipal de Ensino Fundamental Diniz Martins Rangel, de Parobé	Dieila dos Santos Nunes	-	Parobé
24 a 27 de outubro	Participação como avaliadora na MOSTRATEC Júnior	Liane F. Müller	-	Novo Hamburgo

PROJETO *ESCRITORAS DO VALE DO PARANHANA*

Quem são as escritoras do Vale do Paranhana? Apesar da dificuldade de responder a essa pergunta, pela falta de publicações e da premissa de que ninguém escreve algo apenas para si mesmo (ECO, 2003), sabe-se que existem mulheres produzindo literatura na região, porém sua visibilidade e sua articulação no sistema literário local, o qual, de resto, também parece se mostrar fracamente marcado ou organizado, não ocorre de forma a projetar essa produção ficcional.

Nesse sentido, o projeto “Escritoras do Vale do Paranhana” busca apurar como se configura o sistema literário no Vale do Paranhana, especialmente no que se refere à produção literária de autoria feminina, levantando os fatores de silenciamento e/ou de projeção dessas vozes, assim como suas filiações temáticas e estilísticas, a fim de lhes dar visibilidade a partir da divulgação desta pesquisa por meio de publicações *on-line* e impressa em antologia.

Objetivos:

- Buscar escritoras contemporâneas residentes no Vale do Paranhana, que pratiquem a escrita literária com frequência, a fim de entrevistá-las para detectar razões de silenciamento e/ou projeção de sua produção escrita, aspectos temáticos e estilísticos.
- Analisar a produção literária de autoria feminina no Vale do Paranhana a fim de buscar constâncias e dissidências temáticas e estilísticas, alinhando essa análise aos estudos do feminino e do feminismo.
- Divulgar a produção literária contemporânea de autoria feminina no Vale do Paranhana por meio de criação de site, atrelado ao Portal da Faccat, e por meio de publicação de antologia, fazendo do curso de Letras da Faccat também um espaço de articulação dessas escritas.
- Incentivar a produção literária de autoria feminina no Vale do Paranhana a partir da divulgação do que já é produzido na região, valorizando essas produções.

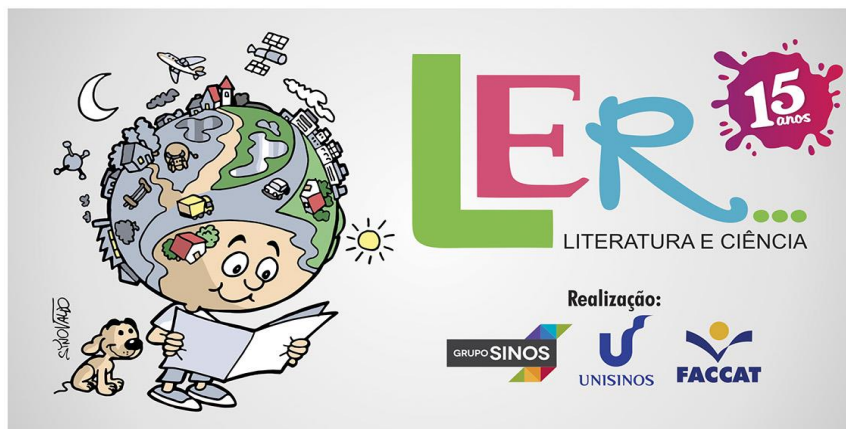
Durante o ano de 2017, ocorreram dois encontros – um em cada semestre – das escritoras do Paranhana, na sala de reuniões da Faccat. Neles, as participantes deliberaram sobre assuntos pertinentes à divulgação coletiva de suas produções literárias, entre outros assuntos de interesse comum.

O grupo de escritoras é formado por 16 componentes, moradoras de cidades da região, que se reuniram a partir da pesquisa intitulada "Cartografias literárias: vozes femininas do Paranhana", coordenada pela Professora Luciane Raupp.



Escritoras participantes do projeto

ENCERRAMENTO DO PROJETO LER...- LITERATURA E CIÊNCIA



ENCERRAMENTO 2017

Data: dia 30 de novembro de 2017

Local: auditório principal do Centro de Eventos Faccat

Horário: das 14h às 16h

Organização: Curso de Letras da Faccat e Secretarias Municipais de Educação

➔ **Inscrições:**

- Escolas Municipais: com as Secretarias Municipais de Educação
- Escolas Estaduais e Particulares: pelo e-mail letras@faccat.br ou lianemuller@faccat.br, até o dia 20/11/2017, indicando o nome da escola, a cidade, os nomes dos professores acompanhantes, o número de participantes e as séries/anos.

➔ **Programação**

- Participação especial: Leia Cassol
- Apresentações artísticas e culturais de representantes dos municípios participantes do Projeto Ler...
- Lanche com água e pipoca
- Sorteio de tablets entre alunos e professores acompanhantes.

➔ **Organização**

Curso de Letras da Faccat
Secretarias Municipais de Educação.

No dia 30 de novembro, ocorreu o encerramento do Projeto Ler..., reunindo cerca de 1000 alunos das escolas dos municípios de abrangência da Faccat. Houve, na ocasião, apresentações culturais, conduzidas pela contadora de histórias Leia Cassol:

- Apresentação de “ O Pequeno Príncipe”, da Escola Theóphilo Sauer, 7º ano, com 25 alunos, os quais participam do Pibid de Letras - FACCAT, sob orientação do(a) acadêmicos Vitória

Mariáh Nascimento, Vanderlei Linden e Liana Lamarques. Os alunos apresentaram uma coreografia de uma música, sobre a obra "O Pequeno Príncipe", envolvendo o tema meio ambiente e preservação do planeta Terra e suas maravilhas.

- Apresentação de teatro do 3º ano da Escola Luterana Redentora, de Igrejinha, a qual foi adaptada da obra *Reinações de Narizinho*, sob orientação da professora Daiane Ramos, aluna do curso de letras da faccat.
- Apresentação circense de Igrejinha.
- Apresentação do Coral Do Programa Aabb Comunidade, de Taquara.

Foram sorteados, entre alunos e professores, tablets, headfones e livros. Além disso, houve distribuição de lanches, constituídos por pipoca e água. Os acadêmicos participantes do Pibid também colaboraram na organização de atividades e no ato de conduzir escolas e turmas aos seus respectivos lugares, no auditório principal do Centro de Eventos da Faccat.



Participantes do Evento de encerramento do Projeto LER...- Literatura e Ciência 2017





Apresentações artísticas do evento

FORMATURA DA GRADUAÇÃO EM FEVEREIRO DE 2018

No dia 16 de fevereiro de 2018, realizar-se-á a formatura da Graduação do Curso de Letras.



Formandos

Carla Vanusa Coco
Cátia Cecília Schweig Weber
Elisiane Corrêa da Silva Pereira
Janaína Cristine da Rosa
Suzana da Silva Souza

Professora Paraninfa
Luciane Maria Wagner Raupp

Professoras Homenageadas
Ana Paula Maggioni
Rafaela Janice Boeff de Vargas

Funcionário Homenageado
Cassiano dos Santos Gottlieb